

Комитет образования администрации городского округа «Город Чита»  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
художественно-эстетического развития детей № 62»

Ярославского ул., д. 16 а, Чита, 672020

телефон: 31-28-09

официальный сайт: <http://212d.ru/62/>, Email: korablik62.75@mail.ru

---

Согласовано на заседании  
Педагогического совета № 1  
От «29» августа 20 18 г.



Утверждаю  
Заведующая МБДОУ №62  
Е.Ю. Акимова

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБДОУ

«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
художественно-эстетического развития детей № 62»

НА 2018 – 2019 учебный год

Учебный план МБДОУ №62 разработан в соответствии с:

✓ Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

✓ Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 2.4.1. 3049-13);

✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

✓ Примерной образовательной программой дошкольного образования «Детство»;

✓ Уставом ДОУ

Учебный план МБДОУ №62, является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем времени, отводимого на организованную образовательную деятельность.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования и реализуется через образовательную деятельность, организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а так же чтение художественной литературы), или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор, которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня усвоения программы и решения конкретных образовательных задач.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных

установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,

овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Вариативная часть осуществляется в совместной и самостоятельной деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями, а так же через дополнительные образовательные услуги.

Внедрение регионального компонента осуществляется через интеграцию с другими образовательными областями, в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной деятельности детей. В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ, нормами СанПин, Устава ДООУ.

Учебный год в МБДОУ начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Учебный план рассчитан на работу в режиме 5-тидневной учебной недели, 12 -ти часового пребывания детей в ДООУ, с режимом работы с 7-30 до 19-30 часов.

В 2018-2019 учебном году в МБДОУ «функционирует 6 групп:

Вторая младшая группа «Солнышко»;

Средняя группа «Паровозик из Ромашкового»;

Старшая группа «Катерок»;

Старшая группа «Теремок»;

Разновозрастная группа «Лесная полянка»;

Подготовительная группа «Цветик семицветик».

Деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности: вторник, среда.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей: от 3 до 4-х лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

## Организованная образовательная деятельность

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю			
		<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<b>1</b>	<b>Двигательная деятельность</b>	3 занятия физической культурой		3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	
<b>2. Коммуникативная деятельность</b>					
2.1	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях		2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях	
2.2	Подготовка к обучению грамоте	—		1 образовательная ситуация в 2 недели	
<b>3. Познавательно-исследовательская деятельность</b>					
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели		2 образовательные ситуации	
3.2	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация			2 образовательные ситуации
<b>4</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация) и <b>конструирование</b>	2 образовательные ситуации			3 образовательные ситуации
<b>5</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>	2 музыкальных занятия			
<b>6</b>	<b>Чтение художественной литературы</b>	1 образовательная ситуация в 2 недели			
	<b>Всего в неделю</b>	10 образовательных ситуаций и занятий		13 образовательных ситуаций и	15 образовательных ситуаций и занятий

## Совместная образовательная деятельность в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>Общение</i>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно			
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно		3 раза в неделю	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели			
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели			
Подвижные игры	Ежедневно			
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели			
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели			
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно			
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>				
Музыкально-театральная	1 раз в 2	1 раз в неделю		
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю			

Чтение литературных	Ежедневно		
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>			
Самообслуживание	Ежедневно		
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно		
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	—	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели

### Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут			
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут	15 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут		От 60 минут до 1 часа 40 минут	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут	30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут			
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут			